

<範圍：L1~L2 >

【劃卡代號：51】

班級： 座號： 姓名：

※答案卡限用 2B 鉛筆劃記，答案請劃記明確；若有劃記錯誤，請擦拭乾淨。分數以電腦讀卡分數為準。

※共三十題。1~10 題共 40 分（每題 4 分），11~30 題共 60 分（每題 3 分）

一、選擇題：

1. () 弘道國中九年級歷史話劇比賽時，九年十五班若以雅典民主政治作為比賽題目，下列那一句話最有可能被採用為臺詞？

- (A) 拜託！拜託！公民大會代表登記第一號，懇請惠賜一票！
- (B) 真是太可惜了，我的財產仍然不夠資格標準，繼續努力吧！
- (C) 天啊！為什麼婦女不能參與政治！
- (D) 真令人興奮！我身為奴隸今年滿三十歲了，終於可以參與公共事務了！

2. () 如果你是羅馬帝國時代的人民，應該會有何種生活經驗？

- (A) 受到成文法「漢摩拉比」法典保障權益
- (B) 可以看到政治特色仍是多人執政的元老院把持國家大權
- (C) 可以至清朝北京旅行，體驗烤玉米的樂趣
- (D) 熱愛漢朝文化，經陸路至長安購買絲織品，帶回羅馬販賣

3. () 小丸正在做歷史作業的簡報，他想要介紹一古代文明的發展特色，右圖中「？」的內容最可能為下列何者？

- (A) 相信尼羅河神，通過審判可復活
- (B) 世界存在善與惡兩神，彼此對立
- (C) 創立一神信仰，崇拜耶和華上帝
- (D) 打破階級的觀念，主張眾生平等



4. () 老皮是位電視臺記者，最近他被派往圖（一）甲地採訪新聞，並傳回一段訪問當地民眾的影片，影片中民眾受訪後回答的內容，最可能為下列何者？

- (A) 我所住的貧民窟，因出土法老王的石刻雕像，遊客增加很多
- (B) 因為中國軍隊來犯，我被迫前往底格里斯河東岸避難
- (C) 我的宗教信仰是印度教，故我認為我國家有賤民階級是合理的
- (D) 我爺爺在敦煌莫高窟修了六十年壁畫，我要接續爺爺的工作

圖
(一)



5. () 小丸上歷史課時，老師在黑板上寫下兩段內容：

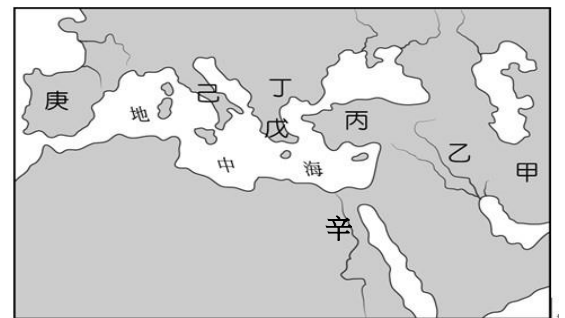
（甲）時代創作幾何原本，經由（乙）傳播，中國開始有幾何原本前半部譯本
（丙）戰爭啟發雅典的黃金時代，後來雅典斯巴達爆發戰爭，兩敗俱傷，給予（丁）王國崛起稱霸希臘。

請問：老師所列的(甲)、(乙)(丙)(丁)分別為何？

- (A) 希臘化、耶穌會、波希、馬其頓
- (B) 亞歷山大、耶穌會、恒羅斯、羅馬
- (C) 羅馬、耶穌會、波希、馬其頓
- (D) 希臘化、長老教會、亞歷山大、羅馬

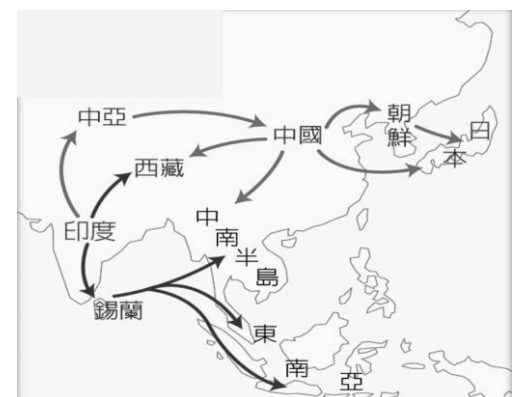
6. () 西元前四世紀，亞歷山大創立跨歐、亞、非的帝國，並在其征服的疆域城市內興建希臘式城市，並且鼓勵自己的士兵與當地女性通婚。右圖中的城市甲~辛何地的女性最有可能與亞歷山大的士兵進行通婚？

- (A) 甲乙丙丁戊辛
- (B) 甲乙丙丁戊己
- (C) 乙丙丁戊己庚
- (D) 乙丙丁戊己辛

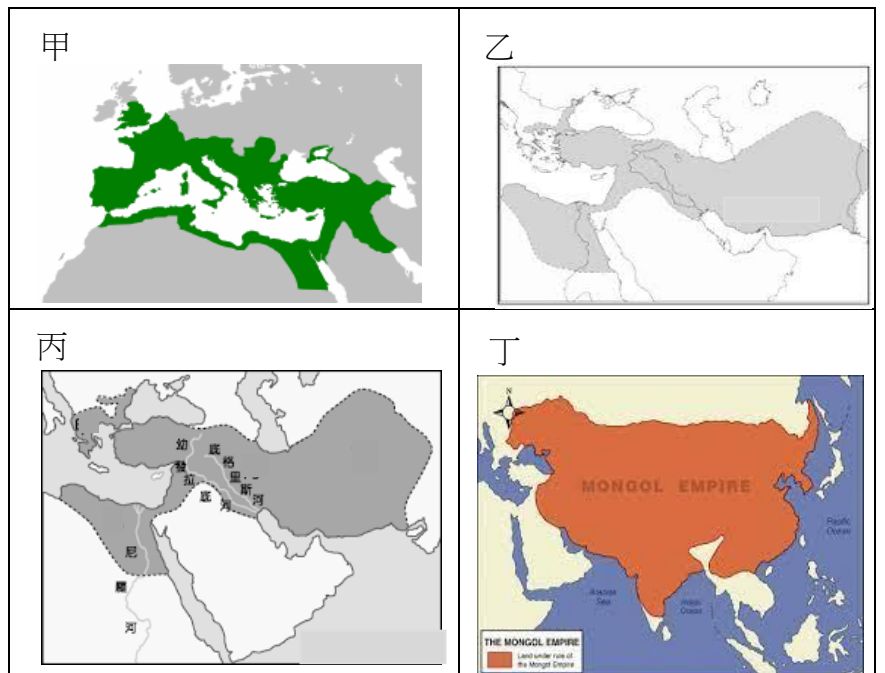


7. () 歷史老師在上課時，放了一張某項印度文化外傳路線圖，如右圖所示，準備要介紹這項印度文化的發展與傳播。從圖中傳播的路線及目的地判斷，這項印度文化應是下列何者？

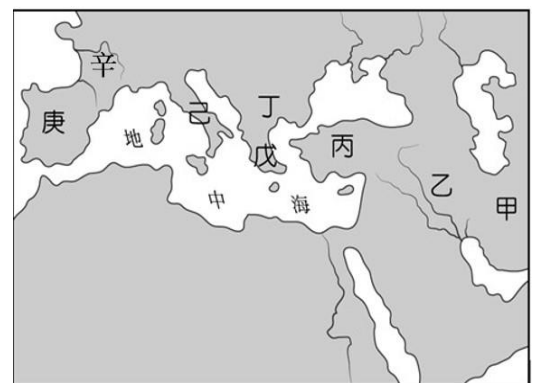
- (A) 佛教信仰
- (B) 印度教廟宇
- (C) 瑜珈修行
- (D) 種姓制度



8. () 阿基米德參加「縱貫古今桌遊比賽」，其中一個關卡的題目，是要將手中牌卡顯示的國家疆域，如右圖，按照時間先後順序排列。請問：他應該如何排列，才能過關？
- (A) 甲乙丙丁 (B) 丁甲乙丙
(C) 丁乙丙甲 (D) 乙丙甲丁



9. () 網路尋寶遊戲出現圖(一)的藏寶地圖，玩家須依照指示，實地到達圖中所提示的地點，才能順利得到寶物。根據圖中的資訊，玩家必須到圖(二)中的何處尋寶？



圖(一)

圖(二)

- (A) 丁 (B) 己 (C) 辛 (D) 乙
10. () 帕里斯對外國史有興趣，利用暑假期間至市立圖書館借四本讀物，如圖(三)。若他要按外國史發展的先後順序脈絡來閱讀，應採下列哪一種排序方式？
- (A) 甲乙丙丁 (B) 丙甲丁乙
(C) 丁丙甲乙 (D) 甲丙丁乙



圖(三)

11. () 杜牧《江南春》「千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗峰。南朝四百八十寺，多少樓台煙雨中。」其中一句「南朝四百八十寺」道盡佛教在中國江南的繁華。請問：佛教可以於亞洲廣傳，最早應歸功哪位統治者大力支持提倡？
- (A) 釋迦牟尼 (B) 屋大維 (C) 阿育王 (D) 亞歷山大。
12. () 弘道國中將於明年(113年)校慶當日，展出有關「美索不達米亞文明」的歷史遺物，校方應開出哪一文物給歷史博物館等相關文化單位，協商同意借予弘道國中？
- (A) 一面由黃金與寶石製成的法老面具 (B) 法老的木乃伊
(C) 一具具強壯威武的陶塑兵馬俑士兵 (D) 刻在石柱上的《漢摩拉比法典》
13. () 徐光啟同學的歷史報告提到下列內容：
- (1) 承先啟後：終結羅馬多人掌權時代，開啟新的政治時期 (2) 開創新時期兩個世紀的和平繁榮
(3) 立法機構賜給他『奧古斯都』的稱號 (4) 統治時間與漢朝相輝映，其疆域也是絲路貿易往來必經路線
- 依上述內容推斷，他報告的主題應該為何？
- (A) 凱撒的風雲事蹟紀錄 (B) 亞歷山大四海一家夢想

(C)君士坦丁與羅馬盛世 (D)屋大維精彩的政治生涯

14. () 小道是弘道國中的九年級生，他正在準備歷史課上台報告的資料。右圖是他尋找資料所製作的字卡。由字卡資訊判斷，他要報告的歷史題目為何？

三大民族文化融合

亡於羅馬人

希臘文為通用文字

文化以科學最為傑出

- (A)希臘化時代 (B)亞歷山大帝國
(C)波斯帝國 (D)羅馬帝國

15. () 關於西亞、埃及古文明在文字上的發展，下列敘述有幾項正確？

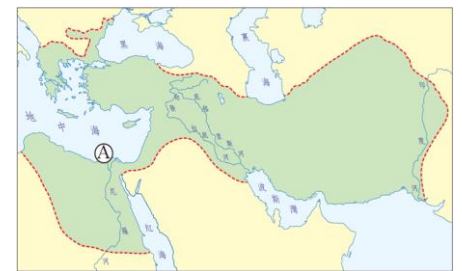
(甲)兩河流域民族使用楔形文字來記錄歷史發展；(乙)埃及的象形文字經由波斯人傳至歐洲；(丙)西亞、埃及文字均刻於泥板上，且已脫離原始文字畫的階段；(丁)腓尼基人透過航海與經商，將改良的埃及文字對外傳播，成為西方拼音文字的基礎

- (A) 1 項 (B) 2 項 (C) 3 項 (D) 4 項

16. () 「柯因奈語」(Koine)，又稱「通用希臘語」，是曾流行於地中海東半部的國際性語言。此一語言因某帝國在政治上統一了愛琴海地區各希臘城邦，融合了該地區多種方言發展而成；其後又伴隨帝國對外武力征服，向埃及、西亞等地區擴散傳播，對於往後數百年間科學、文學和宗教的發展影響深遠。上述的「某帝國」，最可能為下列何者？

- (A)亞歷山大帝國 (B)波斯帝國 (C)羅馬帝國 (D)蒙古帝國。

17. () 下列哪些情景可能出現於右圖 A 城市？甲、使用拉丁語文；乙、實施民主制度；丙、民族間通婚頻繁；丁、希臘、西亞、埃及文化交融



- (A)甲乙 (B)丙丁 (C)乙丙 (D)乙丁

18. () 摩西律師講述古代西亞法律特色，提供以下法典的內容：

如果他打瞎了同等身分人的眼睛，他的眼也必須被打瞎。
如果他打瞎一平民的眼，或打斷骨頭，他應付銀子。
如果他打瞎一奴隸的眼，或打斷骨頭，他應付奴隸身價的半數。
如果妻子受丈夫百般虐待，妻子有取回全部嫁妝而回娘家的權利。

根據摩西提供的資訊，請你判斷以下的說法何者正確？

- (A)漢摩拉比法典主張傷人者只需付錢賠償 (B)漢摩拉比法典中不承認女性應有法律保障的地位
(C)漢摩拉比法典主張法律之前，人人平等 (D)漢摩拉比法典蘊含以牙還牙、以眼還眼的報復原則

19. () 西元前 2500 年，荷魯斯生活在埃及尼羅河一帶的城市，他最有可能看到下列哪一種景象？

- (A)人們受到政府的徵召去興建大型國王陵墓 (B)國王頒布法典，強調「以牙還牙，以眼還眼」原則
(C)崇拜一神信仰，以上帝耶和華為唯一真神 (D)商人使用刻在泥板上的楔形文字，記錄交易的內容

20. () 大英博物館藏有一部古埃及留下的死者之書（如右圖），亡者被陰間的使者領向一個天平，他的心臟被拿來測量一生的善惡，陰間之神則在旁監看，並宣判死者是否能夠重生。這反映了古埃及宗教的何種觀念？



- (A)因果報應、靈魂輪迴 (B)靈魂不滅、死後審判
(C)善惡對立、光明必勝 (D)神各有司、神人同性

二、題組：

(一) 弘道國中九年級師生計畫明年五月會考後。規劃一趟坐郵輪環地中海歷史之旅，實現「讀萬卷書，也要行萬里路」夢想。師生共同參考地圖並且結合歷史，共同設計出下列問題：

21. () 第一站：參觀最早一神教遺跡，位於附圖中的何處？

- (A)丙 (B)丁 (C)戊 (D)己

22. () 第二站：象徵世界和平與友誼的四年一次的運動會起源地，位於附圖中的何處？

- (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁

23. () 第三站：排除萬難，也要去看下方的古蹟，位於附圖中的何處？



(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁

24. () 第四站：被喻為民主的發源地，位於附圖中的何處？

(A)丙 (B)丁 (C)戊 (D)己

25. () 第五站：深入探索刻在黑色玄武岩上的法典（如右圖），法條主軸是報復觀念。此法典最早出現在附圖中的何處？

(A)甲 (B)乙 (C)己 (D)戊



(二) 小銓在閱讀羅馬史時，整理了以下三則資料，分別為羅馬三個時期的人物述說當代的情況。如下列資料所述並回答第26至27題：

資料一：

國家昔日的平等遭到剝奪，他為整個羅馬世界所尊敬，在紀念碑上可看到尊稱他為「皇帝」或「奧古斯都」。所有人都一股腦兒，仰望聽命於「第一公民」一人。

資料二：

我們有分權且制衡的政治體制，我們也積極向外擴張，地中海變成了「我們的海」

資料三：

外族的國王非常殘暴、厲行苛政，有朝一日，我們一定要將異族政權推翻，建立一個新的政治體制。

26. () 三則資料依時間如何排序？

(A)資料一→資料二→資料三 (B)資料三→資料一→資料二

(C)資料三→資料二→資料一 (D)資料二→資料三→資料一

27. () 根據史書記載，漢代的班超曾於西元1世紀末，派遣使者出訪羅馬。班超派出使者之時，為上述哪一資料指涉的時期？

(A)資料一 (B)資料二 (C)資料三 (D)以上皆非

(三) 以下為上古兩個地區所發生的場景，請閱讀文章並回答第28至30題：

資料一：當時的學生用切斷的蘆葦桿，在柔軟的泥板上刻字，並用六十進位法進行計算，等泥板晒乾後，作業就完成了。

資料二：學者將數學知識、建築學知識等，用由圖像與表音符號所組成的文字書寫於莎草紙上。數學教科書還以建造國王的陵墓為題目，詢問建造一座陵墓需要多少石磚。

28. () 資料一場景應位於上古時代的哪個地區？

(A)印度 (B)中國 (C)埃及 (D)肥沃月灣

29. () 資料一描述學生在泥板上刻字，此文字最可能為下列何者？

(A)印度文 (B)楔形文字 (C)甲骨文 (D)象形文字

30. () 資料二描述學者將文字書寫於莎草紙上，其所用文字為何？

(A)印度文 (B)楔形文字 (C)甲骨文 (D)象形文字